

## PAVILLON DES ARTS : UNE PREMIÈRE POUR QUATRE ARTISTES



Quatre artistes pour une exposition (Photo Jean-Louis Borderie « Sud-Ouest »).

► Depuis le début de la semaine et jusqu'au lundi 7 juillet, quatre jeunes artistes exposent leurs peintures au Pavillon des Arts dans le cadre du Festival de Pau.

Pour Philippe Amen et Didier Valhère de Pau, Françoise Pawlak et Eyte de Tarbes, c'est un événement très important dans leur jeune carrière. « Nous ne voulons surtout pas rater ce

rendez-vous, raconte Didier Valhère. En effet, c'est la première fois que nous exposons, ce qui ne nous empêche pas de présenter le travail le plus abouti possible ».

Des toiles au style très figuratif (par opposition à l'art abstrait) sont présentées par des artistes qui ont suivi un cheminement très différent. Philippe Amen et Eyte sont, par exemple,

autodidactes alors que Didier Valhère a suivi des études d'art et d'architecture à la Sorbonne. De la théorie à la pratique, il n'y avait qu'un pas, ils l'ont franchi lors de cette exposition.

Exposition au Pavillon des Arts jusqu'au lundi 7 juillet. Heures d'ouverture : 10 heures à 12 heures et de 13 h 15 à 19 heures. Entrée gratuite.

EXPOSITION

# TALENTS FIGURATIFS AU PAVILLON DES ARTS

Le hasard les a réunis au Pavillon des Arts pour une exposition baptisée « Figurations ». Ils ne se connaissaient pas forcément ou qu'incomplètement mais chacun, dans des styles personnels, originaux et puissants accapare à sa manière le public. Car, Didier Valhère, Françoise Pawwlak, Philippe Amen et Eyde donnent à rêver. Un plaisir esthétique et parfois un choc devant des oeuvres riches et fortes.

Celles de Eyde, un jeune peintre de la région de Tarbes subliment l'individu magnifié dans son quotidien, surpris dans les actes les plus rustiques, les plus authentiques de la vie. Ses tableaux, ses dessins et son art ont la précision, le relief et le poli du document du reporter-photographe. Plus glacées et déroutantes, les toiles de Pawlack suggèrent de vastes étendues, des lignes, des perspectives, quelque chose de

grand et de froid. Différent encore, le travail de Valhère et d'Amen fait oeuvre de recherche dans un jaillissement de couleurs ou d'images imprévisibles, fruits de l'imaginaire.

Jusqu'au 7 juillet, les artistes présenteront leur peinture et dialogueront avec les amateurs d'un art en pleine vitalité.

**R.M.**