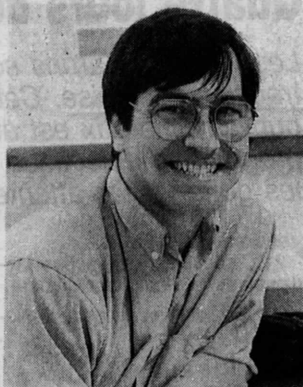


**L'HOMME** DU JOUR**Didier Valhère**

Didier Valhère, dessinateur dans les services de l'Architecture à la mairie de Pau, est aussi un artiste plein de curiosité et un esprit incandescent qu'anime la quête de l'art dans toute ses dimensions.

Ce jeune Palois de 32 ans, titulaire d'une maîtrise en Arts Plastiques, travaille sur un mémoire de 3e cycle, en DEA de Communication Arts et Spectacles à Bordeaux III. Le thème de cette étude préfigurant la thèse de doctorat : « la dynamique des Arts Plastiques dans les Villes Moyennes. » Le candidat au Capes qui se destine ensuite à l'agrégation s'est penché, pour illustrer ses recherches, sur la ville de Pau, dont il s'efforce d'analyser le bouillon de culture artistique, comparativement à une vingtaine d'autres villes moyennes. Il a constaté pour l'heure, que si la Cité du bon roi Henri se comporte en mécène pas trop pingre pour honorer ses muses, les arts plastiques s'y porteraient mieux toutefois si, à l'exemple de Chateauroux, se mettait en oeuvre une coordination des forces vives, des partenaires culturels et des initiatives, pour créer une vé-



*Photo Gérard Lévêque/Pyrénées-Presse*

ritable dynamique d'animation et de sensibilisation. Secrétaire général de l'association des « Amis des Arts », Didier Valhère a, en outre, plusieurs cordes à son ...art. Peintre hyperréaliste, il cherche, dit-il « à dépasser la seule réalité de l'image ». Il exposera cet automne au Grand Palais, avant deux vernissages à Pau et Lescar. C'est aussi un décorateur de talent qui s'est distingué notamment au Festival d'Avignon et dans le cadre du Festival de Théâtre de Pau.